

吳

詩

集

覽

吳詩集覽卷十八上

黎城靳榮藩介人輯

七言絕句二之上

讀史偶述

按讀史偶述三十二首蓋於遼金元明軌事瑣綴爲多今就日下舊聞等書件

繫之多

闕疑

射得紅毛兔似拳乳茶桐酒閣門前相公堂饌銀盤美

熊白烹來正割鮮

○瑞應圖赤兔者瑞獸王者德盛則至洞冥記北極有潰陽之山有兔如

鼠能飛毛色光如漆以臍和丹食之則不死

唐書盧贊

用傳有獲異鼠者豹首虎臆大如拳

崇安志武夷山多

獮猴其小者僅如拳

崔夢之詩銀瓶貯浪水一掬松

雨聲來乳茶熟桐酒見

海戶曲閣門見宮扇唐書張

文瓘傳同列以堂餌豐餘欲少損銀盤詳補註
蘇詩洗盞酌鷺黃磨刀切熊白西都賦割鮮野食

其二

雪消春水積成渠芻藁如山道不除怪殺六街驃唱少

只今驃馬避柴車

○許仲晦詩巴蜀雪消春水來芻藁見馬草行史記秦始皇紀三十五

年除道道九原抵雲陽六街見送沈繹堂驃唱見贈

放白門驃馬見哭志衍柴車見題蘇門高士圖按末

句翻用避驃馬御史語也

其三

新更小篆譯蟲魚乙夜橫經在玉除訝道年來親政好
近前一卷是尚書

○說文李斯作蒼頡篇皆取史籀大篆或頽省改所謂小篆者也蟲魚見

遺問

漢舊儀

五夜者甲夜乙夜丙夜丁夜戊夜

陳書

周宏正傳

橫經請益有師資之敬焉

曹詩凝霜依玉除

漢書宣帝紀

上始親政事

文

藝文志事爲春秋言爲尚書

漢書宣帝紀

文

其四

直廬西近御書房插架牙籤舊錦囊燕寢不須龍鳳飾

天然臺几曲廻廊

○直廬見汲古閣歌御書房見卽事其三客燕雜記崇禎中上設游藝堂

爲涉覽文史地有所疑下之武英殿掌殿中官以問供事中書

韓詩

插架三萬軸舊唐書經籍志經庫

紅牙籤史書庫綠牙籤子庫碧牙籤集庫白牙籤

漢武內傳王母巾笈中有一卷書盛以錦囊韋應物詩燕

寢凝清香明史輿服志明初禁官民房屋不許雕刻古

帝后聖賢人物及日月龍鳳後猊麒麟犀象之形廻廊見虎邱

夜集圖

其五

閭門春帖點霜毫玉尺量身賜錦袍聞道尚方裁製巧

路人爭擁看枚臯

○閭門見宮扇蘇有春帖子詞張如哉曰霜毫謂筆也黃魯直詩要試飽

霜秋鬼毫

玉尺見楚兩生行賜錦袍見贈馮子淵

尚方見雒陽行裁

製見送何省齋

路人爭擁見卽事

其四枚臯見

得嚴方公信

其六

龍媒剪拂上華茵嚴助丹青拜詔新莫向天闕誇絕伎

白頭韓幹竟何人

○龍媒見馬草行北史盧思道傳剪拂吹噓長其光價謝靈運詩連榻設

華茵

嚴助見得方公信

天闕見馬草行絕伎見臨

頓兒

名畫記韓幹大梁人王右丞見其畫推獎之宮

至太府寺丞善寫貌人物尤
工鞍馬初師曹霸後獨自擅

其七

新張錦幄間垂楊四角觚棱八寶裝藉地煖茵趺坐軟

茸茸春草是留香

○宋顯夫詩花園錦幄清明宴四角見子夜歌觚棱見行路難王元美

宮詞八寶金錢跪地鋪

藉地見送龔孝升貢秦甫上

京大宴詩緩茵攢芍藥涼籠酌葡萄趺坐見謁劉公

盧仝詩相逢之處花茸茸梁昭明太子

銅博山香爐賦越文若之留香

其八

騰黃赭白總追風八匹牽來禁苑中毛骨不殊聲價好

但看騎上卽神龍

○抱朴子騰黃之馬吉光之獸頽延年有赭白馬賦追風見老妓行張

如哉日入

匹用八駿事

杜詩是日牽來赤墀下禁苑見

退谷歌

見

退谷歌

晉書元帝紀

琅琊王毛骨非常後漢書姜肱

傳

遂藉聲價頗延年猶白馬賦聲

見

傳

宋玉答問

神龍朝發崑崙之墟

振

梅村近體用沈韻而

此詩東通冬何也

沈韻而

見

其九

側坐翻身馬上輕官家絕技羽林驚左枝忽發鳴髀箭

髀虛

仰視浮雲笑絕纓

○杜詩翻身向天仰射雲

宮家見讚佛詩絕技見臨頓兒羽

交切

林見錐陽行

鳴髀見薛城行

史記

滑指傳淳于髡仰天大笑冠綬索絕

其十

柳陰觀射試期門撥去胡床踞樹根徙倚日斜纔御輦

天邊草木亦承恩

○柳陰見西田詩其三金史世宗紀
大定三年五月以重五幸廣樂園射

柳皇太子

親王百官皆射勝者

賜物有差期門見殿上

行

胡床

見楚兩生行

庚詩橫琴坐樹根徙倚見西

田詩

日斜出漢書賈誼傳

沈雲卿詩御輦春遊繞翠微

獨斷

御者進也

按御輦之御用此

承恩見東萊行

其十一

新語初成左右驚一言萬歲盡歡聲多應絳灌交歡久

馬上先行薦陸生

○史記陸賈傳高帝罵之曰廻翁居

馬上而得之安事詩書陸生曰居馬

上得之寧可以馬上治之乎陸生乃粗述存亡之徵凡

著十二篇每奏一篇高祖未嘗不稱善左右呼萬歲號

其書曰新語

又高祖功臣侯年表蕭曹絳灌之屬又

陸賈傳陸生日臣嘗欲謂太尉絳侯君何不交驩太尉

按絳灌絳侯周勃

頴陰侯灌嬰也

其十二

松林路轉御河行寂寂空垣宿鳥驚七載金縢歸掌帳

百條車馬會南城

○河

(王之渙詩)楊柳東風樹青青夾御

詩

空垣月當扇

季詩

花枝宿鳥喧

晝

八

歸乃納冊子

金

縢之匱中

按

疑作握史記陸賈傳爲社稷計在兩

金縢之匱中

按握疑作握史記陸賈傳爲社稷計在兩

君掌握耳漢書張敞傳

夫周公七年耳而大將軍二十

歲海

內之命

斷於掌握

百條見送龔孝升有獲編南

內在禁垣之翼隅亦有首門二門

以及兩掖門所稱小南城者是也

此非咏天順
復辟事也

其十三

西洋館宇逼城陰巧歷通元妙匠心異物每邀天一笑

自鳴鐘應白鳴琴

○燕都遊覽志首善書院在宣武門內魏忠賢竊旨毀天下書院嗣卽其

地開局修歷

帝京景物畧禮部尚書徐光啟率西洋人

湯若望等借院修歷署日歷局

李詩隨山起館宇杜詩

城陰帶水昏莊子

一與言爲二二與言爲三自此以

往巧歷不能得而况其凡乎五代史

一行傳賜號通元

先生詩話孟浩然文不接古匠心獨妙

異物見鐵獅

歌杜詩每蒙天一笑

帝京景物畧天主堂在北京宣

武門內東城隅大西洋奉耶蘇教者

利瑪竇自歐羅巴

國航海九萬里入中國神宗命給廩賜第

此耶其國俗工奇器候鐘應時自擊有節

天

琴鐵絲絃隨所按音調如譜

其十四

廻龍觀裏海棠開禁地無人閉綠苔一自便門馳道啟

穿宮走馬看花來

○日下午舊聞自黃史成東南有門通河河上有湧福閣俗所謂騎馬河是

也迤東沿河稍北則昌黎洪東安橋再北有亭居橋上
日涵碧又北則日迴龍觀止焉其殿曰崇德者是也燕
都遊覽志迴龍觀舊多海棠旁有六角亭每歲花發時
上臨幸焉三國志高柔傳乃敢獵吾禁地綠苔見虎
邱卽事潘安仁西征賦津便門而右轉史記秦始皇
紀二十七年治馳道穿宮見琵琶行古詩揚鞭看花
去

其十五

宣鑪廠盒內香燒禁府圖書洞府簫故國滿前君莫問
婆家酒盞闌成窖○有獲編窖器最貴成化次則宣德
杯瓊之屬初不過數金予兒時不知珍重頃來京師則成窖酒杯每對至博銀百金予爲
吐舌不能下宣銅香爐所醉亦畧如之蓋皆吳中僂薄
侶爲雅談戚里與大估輩浮慕效尤瀾倒至此廠盒兒
蟋蟀盆歌季長吉詩鶯花偏打內家香晉書天文志

東壁二星主文章天下圖書
之秘府也洞府見林屋洞

其十六

布棚攤子滿前門舊物官窯無一存王府近來新發出

剔紅香盒豆青盆

○鴻一亭筆記北京正陽門前搭蓋
棚房居之爲肆其來久矣

晉書王

述傳宅宇舊物不革於昔輒耕鋤政和間京師自置窯燒造名曰官窯文房清玩官窯在杭之鳳凰山下其土紫故足色若鐵時云紫口鐵足官窯質之隱紋如蟹爪

哥窯質之隱紋如魚子

書王府則有

帝京景物畧

漆器古有犀毗剔紅絳金撥犀螺鉢國朝可傳則剔紅填漆剔紅宋多金銀爲裏國朝以錫木爲胎永樂中果園廠製也有獲編剔紅填漆舊物自內廷闡出者尤爲精好往時所索甚微今其價十倍矣蘇子由詩浸之青藍益程逐亨曰窯窯豆青色爲貴在積紅之上

其十七

大將祁連起北邙黃腸不慮發邱郎平生賜物都燔盡

千里名駒衣火光

○大將見蟋蟀盆歌祁連見楚兩生行北邙見鴛鴦湖曲

漢書霍光傳

便房黃腸題奏各一具注以柏木黃心致累棺外故曰

黃腸陳孔璋爲袁紹檄操又待置發邱中郎將摸金校

尉所過築哭無骸不露後漢書祭形傳謂其子曰吾

蒙國厚恩無功受賞死後若悉簿上所得賜物

楚辭

寧昂昂若千里之駒乎後漢書趙熹傳

卿名家駒史記

滑稽傳楚莊王之時有所愛馬病肥死優孟曰請爲大

王六畜葬之以壠竈爲椁桐歷爲棺齋以蓋棗薦以木蘭祭以梗稻衣以火光葬於人腹腸

其十八

琉璃舊廠虎房西月斧修成五色泥遍插御花安鳳吻

絳繩扶上廣寒梯

○明水軒日記琉璃廠燒作磚瓦及內府器用按燕都遊覽志虎城在太

液池之西北隅距琉璃廠差違此詩應指虎坊橋也俟

考

西陽雜組

鄭仁本表弟遊嵩山見一人枕幞呼之

其人曰君知月乃七寶合成乎月勢如丸其影則日燦其凹處常有八萬二千戶修之因開幞有斤斧鑿數事

兩裏

玉屑李有中咏燕詩

豪家五色泥香銜得營巢太

忙

王詩遍插茱萸少

一人李長吉詩官簾隔御花孔

平仲詩

雲依殿吻浮

陸務觀詩玉作華星綴絳繩百

下舊聞引戴司成集

瑤花島在內苑之北自山麓至巔

百三十餘步頂有廣寒殿

下臨太液池

又張太岳集皇

城北苑中

有廣寒殿相傳以爲遼蕭后梳粧樓

其梁上

有金錢百二十文

其文曰至元通寶則殿剏於元世祖

時非遼時物矣又

英宗實錄天順四年九月新作西苑

苑中舊有太液池

池上有蓬萊山山巔有廣寒殿金所

築也

龍城錄上皇與申天師道士鴻都客入月望日夜

三人同在雲上

遊月中見一大宮榜曰廣寒清虛之府

宣室志唐周生有道術中秋謂客曰我

能取月以筋數

百條繩而駕之日我移此取月俄以手舉衣懷中出月
寸許光色照爛寒氣入骨按此詩蓋用龍城錄宣室志

其十九

金魚池上定新巢楊柳青青已放梢幾度平津高閣上

泰壇春望記南郊

○帝京景物鑒金故有魚藻池居人界池爲塘植柳覆之池陰一帶園亭

甚多南抵天壇一望空濶燕都遊覽志魚藻池在崇文

門外西南俗呼曰金魚池

杜詩頻來乳燕定新巢隋

無名氏詩楊柳青青著地垂

平津見殿上行春明夢

餘錄天慶寺原遼之永泰寺金大安中兵燬元世祖至

元壬申重建明宣德中重修後有高閣可望天壇

泰

壇見登上方橋東有春望詩詩小序疏吳天有成命詩

者郊祀天地之樂歌也謂于南郊祀所

感之天神于北郊祭神州之地祇也

其二十

紛紛茗酪鬪如何點就茶經定不磨移得江南來禁地

迴龍小盞發松蘿

○洛陽伽藍記齊王肅歸魏初不食羊肉及酪漿常食鯽魚羹渴飲茶汁

高帝曰羊內何如魚羹茗飲何如酪漿肅曰羊陸產之最魚水族之長羊比齊魯大邦魚比邾莒小國惟茗飲

不中與酪漿作奴

茶經見壽陸孟鳴後漢書南匈奴傳論失得之源百世不磨禁地見其十四

瑣吹酷嘗冷酒○接迴龍蓋盞之花樣

類畫吳中之虎邱天池伏龍新安之松蘿陽羨之羅外杭州之龍井武夷之雲霧皆足珍賞而

虎邱松蘿真者尤異他產

其二十一

夜半齋壇唱步虛玉皇新築絳霄居吹笙盡是黃門侶
別勅西清註道書

○季長吉詩風雪值齋壇宮溫詩吟詩好就步虛壇韓詩乘雲共至玉

皇家梁元帝詩翠壁絳霄際有獲編自西苑肇興尋營

永壽宮於其地未幾而元極高元等殿繼起以元極爲

拜天之所當正朝之奉天殿以高元爲內朝之所當正

朝之文華殿又建清馥殿爲行香之所每建金鑑大醮

壇則上自躬至焉凡入撰青詞諸臣皆附麗其旁卽閣

臣亦晝夜供事不復至文淵閣蓋君臣上下朝直醮斗

幾三十年列仙傳王子喬者周靈王太子也好吹笙

作鳳凰鳴黃門見讀史雜詩上林賦象輿婉憚于西

清注西清者廂中清淨處也道書見西田詩

其二十一

蘭池落日馬蹄驚魚服揮鞭過柳城十萬羽林空夜直
無人攬轡諫微行○三輔黃圖蘭池觀在城外馬蹄見
胥諫曰昔者白龍化爲魚漁者豫且射中其目白龍上
訴天帝天帝曰當是之時若安置而形對曰我化爲魚

海戶曲說苑吳王欲從民飲酒子胥諫曰昔者白龍化爲魚漁者豫且射中其目白龍上訴天帝天帝曰當是之時若安置而形對曰我化爲魚

帝曰魚固人之所射也擗鞭見讚佛詩庾詩觀兵細柳
城校獵長楊苑按此與贈王杏翁之柳城不同羽林
見雒陽行白詩夜直入君門
按攬轡猶叩馬與虎印卽事之攬轡不同史記晉世家文公恐初入國國人賣
已乃爲微行又秦本紀三十一年始皇爲
微行咸陽與武士四人俱夜出逢盜蘭池

其二十三

七寶琉璃影百屬淪漪月色漾寒冰詞臣主客詩圖進
御帖親題萬壽燈○七寶見田家鐵獅歌晉書王濟傳
供饌甚豐悉貯琉璃器中張平子七
辨重屋百層詩河水清且淪漪
又誕置之寒冰唐
詩紀事張爲作詩人主客圖序水部備考御用監成
造卓天燈萬壽
燈日月仙燈

其二十四

玉砌流泉繞碧渠晚涼紈扇軟金輿采蓮牒子江南弄

太液池頭看打魚

○陳后主詩珠簾玉砌移明月流泉見六真歌序碧渠見雕橋莊歌

賓王詩

金鑑照晚涼

江詩

紈扇如團月

王仲初詩

步步

駢

金堵上

軟輿

采蓮見

子夜詞

杜詩

富豪有錢駕大舸

貧窮取給行

牒子古今樂錄

梁天監十一年武帝製

江南弄七曲

燕都遊覽志

太液池

南上雲樂十四曲

江南弄七曲

燕都遊覽志

太液池

在子城西

乾明門外

周遭凡數里

其源自玉泉山合

北諸水流入

都城德勝門

滙爲積水

渟亦名海子至北

安門水關流入

西苑人呼

西海

子杜

有觀打魚歌

再觀打魚

其二十五

龍文小印大如錢別署齋名自記年畫就烟雲填寶篆

欲將金粉護山川

○班孟堅寶鼎詩煥其炳兮被龍文
花囊夫人宮詞春蒲如箭荇如錢文

按別署齋名如以損名齋之類署見永和宮詞記年見壽王子彥陳仲醇泥古錄黃大癡九十而貌童顏蓋畫中烟雲供養也王子安乾元殿頌序寶篆潛開六合啟同人之會金粉見送沈繹堂

其二十六

渭園千里送箇籥嫩籜青青道正長夜半火來知走馬

尚方藥物待新篁

○按渭園蓋用子瞻渭川千畝語箇

律筠粉暗

盧弼詩夜半火來知有敵

尚方見讚

佛詩杜詩老病所須惟藥物新篁見清風使節圖

其二十七

新設椒園內道場雲堂齋供自焚香大官別有伊蒲饌

親割鸞刀奉法王

○內道場見讚佛詩

雲堂見晤陸紫霞貢仲章詩齋供薦芳腴焚香見

讚佛詩
羞日貞醞日掌醞後漢書楚王英傳以助伊蒲塞桑門之盛餌注伊蒲塞卽優婆塞中華翻爲近住言受戒行甚近僧住也
又明帝紀朕親祖割詩執其鸞刀以啟其毛取其血臂朱傳鸞刀刀有鈴也法華經法王無上尊英宗寶錄番僧有數等曰大慈法王曰西天佛子曰大國師曰禪師曰都綱曰刺麻俱光祿寺支待有日支酒餌一次二次三次又支廩餌者

其二十八

直廬起草擅能文被詔含毫寫右軍賜出黃鸝銀鑒落天街徐踏墨池雲○直廬見汲古閣歌後漢書百官志書起草能文見送沈驛堂後漢書竇融傳融被詔卽與郡守將兵入金城陸士衡文賦或含毫而邈然右軍見王辰補禊黃鸝見和友人走馬詩韓詩酡顏傾鑒落方雄飛詩留伴夜深銀鑒落天街見青門曲晉書

王羲之傳張芝臨池學書池水
盡黑季詩墨池飛出北溟魚

其二十九

霜落期門喚打圍海青帽煖去如飛鴛鷺信至纔遊幸

不比和林避暑歸

○霜落見雲間公讌期門見殿上行
陸務觀詩誰記飛鷹醉打圍

海青

見海戶曲金史李仲略傳仲略精神明健如俊鵠脫帽

分甘餘話鷹以繡花錦帽蒙其目擎者挽絇於手見禽

乃去帽放之詩如飛如翰

鴛鷺見彈琴歌按鴛鷺卽

白雁筆談北方白雁似雁而小至則霜降謂之霜信高

達夫詩鴛鷺東來高作行晴空忽墮數點霜五代史韓

建傳欲邀莊宗遊幸

元史太祖紀七年乙未春城和

林作萬安宮又地理志和寧路始名和林以西有哈喇

和林河因以名城太祖十五年定河北諸部建都於此

世祖中統元年遷都大興

天清一統志喀爾喀元和寧路順帝子愛猷識里達臘依王保保於此其後數

林作萬安宮又地理志和寧路始名和林以西有哈喇
和林河因以名城太祖十五年定河北諸部建都於此

世祖中統元年遷都大興

天清一統志喀爾喀元和寧路順帝子愛猷識里達臘依王保保於此其後數

傳徙帳東方爲察哈爾其留漠北部曰喀爾喀草木子
元世祖每年四月迤北草青則駕幸上都避暑頒賜於
其宗戚

按海青本能飛而用如字蓋指馳馬而擎鷹者言之耳

其三十

鵠鶴錦袋出懷中玉粒交爭花毬紅何似平章荒葛嶺

諸姬蟋蟀鬪金籠

○本草春秋運斗樞云立春雨水鵠鳴鵠與鶴兩物也今人總以鵠鶴

名之本草綱目鵠大如雞雛頭細而無尾毛有斑點甚

肥人能以聲呼取之畜令鬪搏

杜詩碧酒隨王粒姚

合詩蓋地花如毬薛宏度詩不得紅絲毬上眠

宋史

賈似道傳曰與羣姬鬪蟋蟀

於葛嶺山莊狎客廖瑩中

入見笑曰此豈平章軍國重

事耶聞金鎗罷見蟋蟀盆歌

其二十一

綠翹聰慧換新襯比翼丹山小鳳皇巧舌能言金鎖愛

賜紺姑殺雪衣娘

○綠翹見玉京墓明皇雜錄開元中嶺南獻白鸚鵡養之宮中歲久頗聰

慧洞曉言詞上及貴妃皆呼爲雪衣娘

陳後主詩新襯本傾城爾雅南方有比翼鳥焉不比不飛丹山

見雞山小鳳皇見長平輓詩

鶠鸚鵡能言金瑣見永和宮詞王元之詩巧舌如笙簧

鵝也故曰換妝曰丹山鳳曰賜紺明皇與貴妃采戲將北惟重四可轉上連呼叱之骰子轉成重四上悅賜四爲紺非賜品官衣紺之謂然亦借用與雪衣女同是明皇事

其三十二

廣南異物進駝雞錦背雙峰一寸齊只道紫駝來絕塞

雞林原在大荒西

原注雞高三尺花冠翠羽背有雙峯似駝之肉鞍也○宋史仁宗紀徙廣

南戍兵善地異物見苜城行

社詩紫駝之峯出翠峯

絕塞見駢橋莊歌

古閣歌大荒見二十五

日詩

本草綱目

駝鳥如駝生西戎高宗永徽中吐火羅獻

之高七尺足如橐駝鼓翅而行日三百里食銅鐵也

李時珍曰

李延壽後魏書云波斯國有鳥形如駝能

飛不高食草與肉亦噉火日行七百里郭義恭廣志

云安息國貢大雀鷹身駝蹄蒼色舉頭高七八尺張

翅丈餘食大麥其卵如甕其名駝鳥劉郁西域記云

富浪有大鳥駝蹄高丈餘食火炭卵大如升費信星

槎錄云竹步國阿丹國俱出駝蹄雞高者六七尺其

蹄如駝彭乘墨客揮犀云骨托禽出河州狀如雕高

三尺餘其名自呼能食鐵石朱祁唐書云開元初康

國貢駝鳥卵鄭曉■■■云洪武初三佛齊國貢火

雞大如鶴長三四尺頸足亦似鶴銳嘴軟紅冠毛色

如青羊足二指利爪能傷人腹致死食火炭諸書所記稍有不同實皆一物也又明史西域傳宣德五年鄭和使西洋市奇珍異寶及麒麟獅子駝雞以歸

題沙海客畫達摩面壁圖

舊唐書僧神秀傳昔後魏末有僧達摩者本天竺王子以讓國出家入南海得禪宗妙法傳燈

錄二十八祖達摩上嵩山少林寺面壁九年

松風拂拂水泠泠衆得維摩止觀經從此西來真實義

掃除文字重丹青

編此詩於讀史之後二禽圖之前梅村有歸志矣○李長吉詩曉風何拂

拂泠泠見遺悶

翻譯名義

維摩羅詰秦言淨名宋史

藝文志王安石註

維摩詰經十三卷止觀

見支硎山齋

聽雨杜詩重聞西方止觀經

指月錄臨濟禪師參黃

華問曰如何是祖師西來大意真實見臨江叅軍張

如哉日朱氏語錄遠法師支道林當時文字只是將莊老之言來鋪張染會通間達摩來

一切掃蕩不立文字

直指人心又翻
了許多窠臼

題二禽圖

按二禽謂燕
與鸚鵡也

舊巢雖去主人空剪雨捎風自在中邦笑雪衣貪玉粒
羽毛憔悴閉雕籠比也○李詩飛鳥還舊巢遷人返躬
張喬詩剪雨裁烟一節秋杜詩
自在嬌鶯恰恰啼見白燕吟五粒見讀史偶述
其三十禡正平鷗鷺賦雖同族于羽毛又容貌慄以
憔悴又閉以雕籠剪其翅羽

此詩寄托顯然言身雖樊籠差勝貪
稻梁者之局促也自此以下蓋梅村南歸後作

詠柳

原註贈柳雪生
生下云與雲遇雪雲二字必有一誤

走馬章臺酒半醒遠山眉黛自青青輸他張緒誇年少

柳宿傍邊占小星

原注柳星張三宿同度

此四首皆

書張敞傳走馬章臺街自以便面拊馬

韓致光詩襟庠餘寒酒牛醒達山黛見偶成注

南齊書張緒傳字

思曼吳郡吳人也別見王郎行跋龔芝麓詩注崔顥詩

白矜年最少

史記正義柳八星星一星張六星爲鶴

火於辰在午

詩唐彼小星

其二

十五盈盈擅舞腰無言欲語不能描武昌二月新裁柳

破得工夫闋小喬

原註時有喬姬亦擅名○杜詩隔溪楊柳弱裊裊恰似十五女兒腰崔顥詩十五嫁王昌盈盈出畫堂

詩十五嫁王昌盈盈出畫堂

晉書陶侃傳此是武昌西門前柳唐武昌妓詩武昌無限新栽柳不見楊花撲

面飛元詩武昌春柳似腰肢夫父周瑜傳橋公兩女皆國色也策自納大橋瑜納小

橋

張如哉曰按破字當作拌音潘人多誤用拌拌一作
判亦讀平聲杜詩縱飲久判人共棄久拌野鶴如霜
髮皆是俗讀破并書作破沿
誤已久梅村蓋有意諧俗也

其三

萬條拂面惹行塵選就輕盈御柳新枉自穆生空設醴
可憐青眼屬誰人

原注穆君初與雲遇爲畫眉人所奪

○萬條見京江送遠圖拂面見琵琶

行文通別賦見行塵之時起

房茂業詩世間誰敢鬪

輕盈杜詩樓前御柳長

漢書楚王交傳穆生不嗜酒

元王每置酒常爲穆生設醴及王戊卽位常設後忘設
焉穆生退曰醴酒不設王之意怠稱疾卧

青眼見壽

冀芝麓亦

影柳字

張如哉曰第一首走馬章臺又云張緒年少自注柳張同度則畫眉人必張姓也此首點出

其四

玉笛聲聲喚奈何
桃花和淚落誰多
灞橋折贈頻回首

惆悵崔郎一曲歌

原注崔郎主人歌童也○世說桓子野每聞清歌輒呼奈何陳後主詩

桃花塵裏暗冤端已落花詩

曉來和淚喪嬋娟灞橋折柳見送志衍入蜀註白詩白髮老崔郎王仲初詩

白日高樓一曲歌

送友人出塞

原注吳茲受松陵人明詩綜吳晉錫字茲受吳江人崇禎庚辰進士除

永州推官按蘇州府志茲受武昌推官

魚海蕭條萬里霜西風一哭斷人腸勸君休望令支塞

木葉山頭是故鄉

此首作訛絕語○唐書李光弼附傳
李國臣以折衝從收魚海五城明史

藍玉傳帥師出大寧至慶州謀知元主在捕魚兒海

孟詩天涯一望斷人腸

一統志令支故城在永平府

遷安縣西春秋時山戎屬國國語齊桓公北伐山戎刺

令支史記作離支卽令支之訛也

木葉山見贈陸生

其二

此去流人路幾千長虹亭外草連天不知黑水西風雪

可有江南問渡船

此首作低徊語○流人見送吳季子

二統志垂虹亭在吳江縣長橋孫

巨源詞目送連天衰草

黑水見送吳

季子黑河

劉蘊靈詩問渡水雲西

按吳集中有正用禹貢華陽黑水惟梁州者送張玉

甲馬前黑水向人流是也有借用黑水西河惟雍州者送朱遂初荒祠黑水龍湫暗指固原之朝那湫是也有用一統志牧廠之裏遂黑河外遂黑河者海戶

曲黑河講武當年盛偶得之黑河秋雨弄琵琶是也
有用一統志寧遠州之黑水河者送吳季子黑河無
船渡者幾送吳茲受不知黑水西風雪是也或謂明
統志黑河在大同府西北四百里古豐州界至東勝
州入黃河卽大清一統志黑河在歸化城土默
特城南二十里蒙古名亦克土爾根者然前首引令
支塞木葉山則與牧廠寧遠州爲近去士默特差遠
矣或又謂一統志黑龍江古名黑水亦曰完水又名
寶建河亦名幹難河元史太祖紀元年帝卽皇帝位
於幹難河之源則黑河講武應指黑龍江而送季子
茲受亦可指黑龍江然海戶曲俊鶻重經此地飛黑
河講武當年盛蓋言本朝講武跨越有元而元世
祖在大都時其氣象較元太祖爲完盛牧廠去海子
差近黑龍江去海子差遠則海戶曲仍用牧廠之黑
河而送兩吳或可以黑龍江合看耳至雪中遇獵黑
河冰滿渡征鞍則牧廠以下諸條皆可引用蓋上下
文賀蘭鐵嶺高柳所該者遠矣按茲受漢槎之父
其出塞之由諸書無可考以王吳廬詩徵之蓋往視

漢桂歎王澤宏字昊廬贈吳茲受詩君憂東去我懷歸塞漠鄉圓意總違誰念老人離少子獨憐孤客憶雙闌心隨白髮扶鳩杖夢怯黃沙響鐵衣握手莫言成永別他年此地定相依

雜題

白袷春衣繫隱囊少年吹笛事寧王武昌老者如相問

翻得伊州曲幾行

第三句疑指蘇昆生俟考○白袷見西田和韻隱囊見東臯歌

新唐書

禮樂志帝又好羯鼓而寧王善吹橫笛

阮紫坪曰劉

夢得有武昌老人說笛詩

王少伯詩洛陽親友如相問

溫飛卿詩天寶年中事玉皇曾將新曲教

寧王鉢金雁皆零落一曲伊州淚萬行

靈巖山寺放生雞

靈巖見觀設戒梁元帝有荊州放生亭碑

芥羽狸膏早擅場爭雄身屬鬪雞坊從今喚醒夫差夢

粉蝶低飛過講堂

此首謂南都覆後但存山寺也○左傳昭二十五年季郈之雞闕季氏芥

其雞郈氏爲之金距注擣芥子而播其羽也莊子羊溝之雞三年爲株相者視之則非良雞也然數以勝人者

以狸膏塗其頭

曹聞雞篇

願蒙狸膏助終得擅此場

鬪雞坊

見長平輓詩

季廟詩頭邊喚酒醒按靈巖寺

本夫差響屢廊故基

見靈巖設戒

溫飛卿詩碧草侵

堵粉蝶

飛講堂見謁剖公張如哉曰

末句承夢字用莊子夢

蝶意

其二

縛柵開籠敢自專
雲中誰許作神仙
如來爲放金雞赦

飲啄浮生又幾年

此首梅村自比以歸林爲幸也○莊詩籠柵念有修

有感注如來見徵獅歌金雞見讚佛

詩飲啄見雞山浮生見二十五日詩

其三

敢效山雞惜羽毛卑棲風雨自三號湯泉夜半蓮花湧

佛號鐘聲日未高

此首願皈依禪說矣○博物志山雞有美毛自愛其毛終日映水孟東

野詩鳴鳳無卑棲詩風雨如晦雞鳴不已史記索隱三號三鳴也言夜至雞三鳴則天曉

按蘇州府志靈巖

山不載有湯泉太真外傳華清宮有蓮花湯卽貴妃沐浴之所南越志雞冠四開如蓮花鳴聲清徹蓮社高賢

傳釋惠安患山中無刻漏乃于水上立十二葉芙蓉因波隨轉分定晝夜以爲行道之節謂之蓮花漏梅村蓋攢簇用之以湯泉比香水溪採香徑耳高季廸香水溪詩驪山更有湯香在于古愁魂一種銷陳深字子微

詩念佛鳥聲微杜彥之詩日高花影重

其四

雞足峰頭夜雨青花冠錦臆影亭亭老莊談罷疎窓冷

閒向山僧學聽經

此首與其三同意○雞足見滇池鏡吹王叔承詩十二峰頭暮雨青

閒雞詩解翅蓮花動猜羣錦臆張張平子西京賦狀亭

亭以苕苕晉書王衍傳衍妙善元言惟談老莊爲事

幽明錄宋兗州刺史沛國宋處宗嘗買得一長鳴雞愛養甚至嘗籠着窓間雞遂作人語與處宗談論極有

元致終日不輟處宗因此功業大進

庚詩山僧或見尋

聽經見孫孝維三十

口占贈蘇崑生

口占見梅花庵聯句蘇崑生見楚兩生行感舊集收其三

樓船諸將碧油幢一片降旗出九江獨有龜年卧吹笛

暗潮打枕泣篷窓

從左夢庚說到崑生○樓船見董山兒油幢見贈張升衡

一片降旗見臺城九江見楚兩生行序龜年見琵琶行唐書漢中王瑀傳常早朝過永興里聞笛音顧左右曰是太常工

乎曰然他日識之曰何故臥吹笛工驚謝
得詩潮打空城寂寞回蘇詩蓬窓高枕雨如繩

劉夢

其二

有客新經墮淚碑武昌官柳故垂垂扁舟夜半聞蘆管

猶把當年水調吹

從武昌說到峴生然墮淚碑仍就良玉言之○詩有客有客晉書羊祜傳

襄陽百姓于峴山祜平生遊憇之所建碑立廟時饗祭焉望其碑者莫不流涕杜預因名爲墮淚碑武昌柳

見贈柳雪生

杜詩官柳著行新垂垂見咏山

茶花

蘆管見贈馮訥生

水調見琵琶行

其三

西興哀曲夜深聞絕似南朝汪水雲回首岳侯墳下路

亂山何處葬將軍

從崑生說到良玉張如哉曰西興哀曲卽接前首水調說下○西興見

送吳錦雲

南朝兒韓蘄王墓金臺集錢塘汪元量字

大有以善琴受知宋主國亡奉三宮留燕甚久世祖皇帝嘗命奏琴因賜爲黃冠師南歸遂昌雜錄宋季琴士汪水雲者工於詩後從謝后北遷老官人能詩者皆水雲指教或謂瀛國公喜賦詩亦水雲教之也

一統志岳飛墓在錢塘縣棲霞嶺初瘞九曲叢祠孝宗時葬今處施肩吾詩君

向亂山何處行

按此詩良玉蓋葬於杭也俟考

張如哉日楚兩生

行序云寧南沒後蘇生從武林在然明武林在杭州

回首岳侯墳下路指此

春明夢餘錄汪元量爲黃

冠師人贈之以詩云三日錢塘水不波子嬰繫組納

山河兵臨魯國猶絃誦客過殷墟獨嘯歌鐵馬渡江

功赫奕銅人辭漢淚滂沱知章喜得黃冠賜野水閒

雲一

釣蓑

其四

故國傷心在寢邱蒜山北望淚交流饒他劉毅思鵝炙

不比君今憶蔡州

原註蘇生固始人卽楚相寢邱也從崑生故里說○後漢書郡國志固

始侯國故寢也光武中興更名有寢邱

蒜山見寄周晉書劉毅傳江州刺史庾悅至京口悅食鵝毅

求其餘悅又不與

張如哉曰金亾於蔡州故元祐之秋望賦云飛鳥而望故鄉嫠婦而憂公室豈有夷墳墓

而剪桑梓視若越肥而秦瘠蔡州今上蔡縣屬汝寧府明統志固始亦屬汝寧府此詩蓋用裕之賦意也又裕之詩云爲向淮西諸將道不須誇說蔡州功

讀史有感

彈罷薰絃便薤歌南巡翻似爲湘娥當時早命雲中駕
誰哭蒼梧淚點多

程逎亭曰八首與清涼山四首參看○杜詩盧舞罷彈琴薤歌見讀西臺

記注

書

五月南巡狩湘娥見楚雲

楚辭天遠舉兮

劉美之續竹譜斑竹世傳二妃將沉湘水望蒼

雲中

而泣洒淚染竹成斑季義山詩幾

入梧

曾預南薰曲終古蒼梧哭翠華

附考史劍舜命禹曰朕堯期倦于勤汝惟不怠總朕

師夫天子之職莫勤于巡狩而舜猶親之卒死于外

而葬焉惡用使禹攝哉是必不然或曰虞書稱陟方

乃死孔安國以爲升道南方巡守而死禮記亦稱舜

葬于蒼梧之野皆如太史公之言今獨以爲不然何

與曰傳記之言固不可據以爲質藉使有之又安知

無中國之蒼梧而必在江南邪虞書陟方云者言舜

治天下升於至道然後死耳非謂巡守爲陟方也榮

藩按書言南巡狩至於南嶽一統志衡山在湖南衡

州府衡山縣西今廣西梧州府蒼梧縣卽漢之蒼梧

郡治然不得謂漢之蒼梧卽虞之蒼梧也今蒼梧道

駐廣西桂林府然不得謂今之桂林卽漢之蒼梧也

舞陵在永州府寧遠縣東南史記以爲零陵夫永州

爲漢之零陵郡零陵縣其附郭邑然今之零陵縣無

零陵也。寰宇記臨桂縣有雙妃塚。舊傳二妃尋舜而卒葬於此。此蓋因二妃未從之語而附會之者。古今地名分合岐互一統志不載。蒼梧古蹟意可見矣。

其二

重璧臺前八駿蹄。壁非集作歌殘黃竹日輪西。君王縱有長生術，忍向瑤池不並棲。○穆天子傳盛姬盛柏之子也。又天子命駕八駿之乘。天子乃爲之臺是曰重璧之臺。雨雪有凍人。天子作詩三章以哀民。乃宿於黃竹。韓詩。滇波銜日輪。季義山詩。莫恨名姬中夜沒。君王猶自不長生。瑤池見讀佛詩注。

其三

昭陽甲帳影嬪娟，慚愧恩深未敢前。催道漢皇天上好。

從容恐殺李延年

此首用李夫人事似詠李少君之術者○昭陽見讚佛詩甲帳見南苑應

制嬪娟見宮扇

恩深見贈家侍御書子夜歌恃愛如

欲進含羞未肯前

讚佛詩寄語漢皇帝何苦留人間

卽第三句註脚

李延年見哭志衍

其四

茂陵芳草惜羅裙青鳥殷勤日暮雲從此相如羞薄倖

錦衾長守卓文君

○茂陵見送何省齋杜詩蔓草見羅裙

詩日暮碧雲合佳人殊未來

薄倖見琴河感舊陳

陶答蓮花妓詩

已向昇天得門戶錦衾深愧卓文君

其五

玉兜輕弓月樣開

兜集作靶

六宮走動射鵩才黃山院裏長

生鹿曾駕昭儀翠輦來

○王詩玉弓角弓珠勒馬王子

淵訪低望月如弓

周禮天官

內宰以陰禮教六宮射雕見雪中遇獵

黃山院見海

戶曲長生鹿見秣陵口號

昭儀見永和宮詞張道濟

詩芳園

遊

其六

爲聖瓊蕊九子鈴君王晨起婕妤醒長楊猶罷離宮閉

放出天邊玉海青

○溫飛卿詩景陽粧罷瓊窓暖西京

金鉢

○漢書外戚傳武帝制婕妤上設九金龍皆銜九子

主也仔美稱也史記作婕妤

長楊見讚佛詩離宮見

宮扇

玉海

青兒海戶曲

其七

上林花落在芳尊不死鉛華只死恩金屋有人空老大

任他無事拭啼痕

○晉書阮籍傳論劉畢芳樽之友鉛華見玉京墓

老大見老妓行

拭

啼痕見永和宮詞

其八

銅雀空施六尺床玉魚銀海自茫茫不如先拂西陵枕

扶下君王到便房

○陸士衡引曹孟德遺令吾婕妤妓人皆著銅雀臺於臺堂上施八尺牀

汝等時時登銅雀臺望吾西陵墓田

玉魚見錐陽行

漢書劉向傳秦始皇帝葬於驪山之阿人膏爲燈燭水

銀爲江海黃金爲鳬雁茫茫見遇

南廂園叟

便房見永和宮詞

爲楊仲延題畫冊

此仲延官和州時作

歷陽山下訪潛夫指點雲峰入畫圖爲讀劉郎廳壁記

過江烟雨作姑蘇

切定和州說○一統志歷陽山在和州西北四十里後漢書王符傳隱居

著書三十餘篇號曰潛夫指點見龍腹竹歌江詩平明登雲峰劉夢得詩前度劉郎今又來

一統志劉禹錫貶連州累徙知和州有廳壁記按和州在江北蘇

州在江南故用過江字烟雨見得願雲書二統志姑蘇山在吳

縣西南

偶得

莫爲高貲畏告緝百金中產未全貧只因程鄭吹求盡

却把黔婁作富人

此有感於告緝波及者用透過一層法○高貲見葺城行漢書食貨志異

時筭輶車賈人之緝錢皆有差議算如故匿不自占占不悉戍邊一歲沒入緝錢有能告者以其半畀之中

人產見馬草行杜詩園收茅栗未全貧
漢書貨殖傳
程鄭山東遷虜也富埒卓氏又景十三王傳有司吹毛求疵杜詩哀哀寡婦誅

求盡

黔婁見行路難

其二

家居柳市匿亡逃輕俠爲生舊鼓刀一自赤車收趙李

探丸無復五陵豪

此與宜城酒家保一首參看○漢書游俠傳萬章字子夏長安人也居城

西柳市史記高祖紀徒多道亡

游俠傳漢書何並傳陽翟輕俠趙

遇劉雪舫史記刺客傳荊政日政乃市井之人鼓刀以

屠赤車見行路難其十一漢書何並傳陽翟輕俠趙

季李欵多畜賓客以氣力漁食閭里聞並且至皆亡去

並下車敕曰趙李桀惡雖遠去當得其頭以謝

百姓探丸見讀史雜詩杜詩金鞍五陵豪

其三

金城少主欲還家油犢車輕御苑花望斷龍堆無雁字

黑河秋雨弄琵琶

○唐書吐蕃傳中宗景龍二年吐蕃請昏帝以雍王守禮女爲金城公主

妻之帝念主幼賜錦繡別數萬

張正言詩還家萬里夢

擯車

見王京彈琴歌

御苑見海戶曲注

季義山詩

望斷平時翠輦過漢書西域傳

樓蘭國最在東垂近

當白龍堆蘇詩

八月書空雁字聯

黑河見海戶曲

吳漢槎燕支山辭

有云名王舊是呼韓裔尚主

中朝稱愛婿好獵頻徵鳴鏑兒

偏惜琵琶伎

琵琶小

伎珊瑚脣歌舞朝

朝粉態新祭馬每陪青海月

射雕常從雪山雲可敦嬌妬還猜忍

同昌那得犀

燭忿帳

下纔驚一騎

來杯中已見雙蛾

殞短轔不干恨驅牛

腸斷狂夫淚莫收

自甘勞面哀紅袖

不念同心嘆白

頭荆棘滿懷相決絕

雙垂玉簪霑襟血

龍種寧同蕙

薤捐燕飛欲作東西別

妾意君情各自流

鴛鴦文彩掩衾裯却分蕃部西

樓去別是秋風北

澘愁海西沙

門術何秘白馬迎來

金布地畏吾字譯貝多經

絰茲掩衾裯却分蕃部西

樓去別是秋風北澘愁海西沙

樂奏蓮花偈灼爍禪燈著曙明仙梵風飄夜夜聲黃
鵲歌中思故國青鸞墮畔戰他生妝殿何心理殘黛
空王飯禮應憔悴已分猜嫌任狡童誰憐調護勞諸
妹弱妹盈盈隔瀚源黃雲千騎擁朱軒判翼每嗟鸞
鳳侶迴腸偏繫鵠鵠原錦車銀磧何迢遙姊妹相逢
自銜涕爲嘆姐娥奔月來却教須女驛星至相勸殷
勤向玉真莫將濁水怨清塵苦辛應憶回心院嬌婉
須諳結髮人故人歡愛從今始五色羅襦織連理重
畫修蛾待粉侯休吹別鳳悲簫史願作流蘇結不開
酡酥雙勸合歡杯五部大人齊入賀萬年公主竟歸
來

吳詩集覽卷十八下

七言絕句二之下

題畫

其三於元照爲近然歷舉澤潞雙溪
蓋曾官於晉浙廣東歸而圖之者俟考

澤潞千山遙訟堂江程到日海城荒王郎妙手驅名勝

廳壁雲生見太行

此首題仕晉之畫首句仕晉時事次
句自晉歸矣太倉濱海故用海城字

王郎是作畫之人四句

是所畫之景○一統志澤州府

在山西布政司東南六百二十里潞安府在布政司東

南四百五十里訟堂見贈楊仲延

孟東野詩孤帆楚

江程海城見海市

王郎見王郎曲妙手見二十五日

詩名勝見楚兩生行

廳壁

詳名勝見沈旭輪太行見文咏古

其二

八詠樓頭翠萬重使君家傍洞門松不知尺許蒼茫裏

誰是雙溪第一峰

此首題仕浙之畫○一統志八詠樓在金華府學西齊隆昌初大守沈約

建有八詠

詩許仲晦詩

山翠萬重當鑿出

使君見代

具師答

一統志金華洞爲第三十六洞名金華洞元之天

傳作渾天象高三尺許杜詩獨立蒼茫自詠詩

一統志東陽溪自金華府北西流經義烏縣南又西經府城

南與永康溪合爲雙溪

南山在金華縣南三十五里高

數千仞周四百餘里千峰層巒高入雲表其最高之巔

曰若陽上有龍湫名三斷水

三斷之水有大溪小溪東流爲上干下千合於梅溪王

仲初詩冢占中條第一峰

其三

臺池蕭瑟故園秋庾嶺朱輪感昔遊文采尚存先業廢

紙窓風雨寫滄洲

此首是於故園作畫作畫之王郎卽曾遊庾嶺者○蕭瑟見彈琴歌

嶺見嘆王子彥朱輪見送堵伊令杜有昔游詩

文采風流今尚存先業見送沈旭輪

蘇子瞻集歲行

杜詩

庾

盡矣風雨淒然

紙窓竹屋滄洲見畫中九友歌

其四

太守囊惟賣畫錢琴書長在釣魚船長官近欲知名姓

築屋江村擬種田

此首爲作畫者寫懷○陸務觀詩賣畫到前村元詩長官清平太守好

張仲素詩匈奴似欲知名姓

元詩長官清平太守好

江村見繆清湖五代史一行傳鄭遨與道士李道殷羅

隱之友善世目以爲三高士遨種田隱之

賣藥以自給道殷有釣魚術釣而不餌

夜游虎邱

原註次顧西嶼侍御韻

試劍石

見虎邱
夜集圖

石破天驚出匣時 中宵氣共斗牛期
魚腸葵後應飛去

神物沉埋未足竒

詠劍石故用竒拔語 ○ 李長吉詩 石
破天驚逗秋雨出匣見送何省齋

第二句見讀史雜感晉書祖逖傳

中宵起坐

按吳越

春秋閭間塚在閭門外專諸魚腸之劍在焉

塚三日而

白虎踞其上拾遺記湛盧之劍飛入于楚梅村蓋合用

之 按飛去神物俱用晉書張華傳中字見送龔孝升

注社詩沂
埋日月奔

王珣故宅

見虎邱
夜集圖

捨宅風流尚可追 王郎別墅幾人知 卽今誰令桓公喜

(張如哉曰令平 正是山花欲笑時 卽離人妙 ○ 捨宅見
聲借讀去聲 虎邱夜集圖 別墅

見聞園序

晉書鄧超傳桓溫轉爲參軍領意禮待時

王珣爲主簿亦爲溫所重府中語曰鬚參軍短主簿能

令公喜能令公怒

徐孝穆詩山花臨舞席按詩人多

謂花能笑者如李義山詩天桃惟是笑崔殷功桃花依

舊笑春風是也張如哉山欲笑應喜字然曰山花欲笑

又是暗用釋典拈花微笑意切捨宅爲寺說通事真如

鏡花水

月也

千人石

見虎邱夜集圖

碧樹朱欄白足僧相攜劉尹與張憑廣塲月出貪趺坐

此首兼及梅村友聖碧樹見詠山

天半風搖講院燈

茶花朱欄見讚佛詩白足見訪文學

博晉書劉惔傳累遷丹陽尹嘗薦吳郡張憑卒爲

美士又張憑傳字長宗廣塲見虎邱夜集圖趺坐見

謂剖公天半見殿上行李義山詩猶自風搖九子鈴湖山勝槩白蓮院相傳晉肇法師講經於此

顏書石刻

(見虎邱夜集圖)

魯公戈法勝吳鉤決石錐沙莫與儔火照斷碑山鬼出

劖潭月落影悠悠

(兼及劖池方切虎邱之顏書也。○魯公見題帖戈法見汲古閣歌注鮑詩)

錦帶佩吳鈎

(按決石應作抉石。唐書徐浩傳草隸尤

工世狀其法曰怒猊抉石渴驥奔泉續書譜用筆如錐

畫沙欲其勻而藏鋒。王少伯詩火照西宮知夜飲斷

碑見斷碑山鬼見行路難

(張如哉曰山鬼暗用蒼頡作

字鬼夜哭意)

(按

劖潭卽劖池也

劖池

(見虎邱夜集圖)

百尺靈湫風雨氣星星照出魚腸字轆轤夜半語空中

無人解識興亡意

(朱子詩窮源得靈湫司馬君實詩
風長含風雨氣皮襄美病孔雀

詩翠毫金纓一星星魚腸見夜集圖

古辭陌上柔腰

中轆轤劍吳越春秋湛盧之劍惡闌間之無道也乃去

而水行如楚楚昭王召風湖子而問風湖子曰臣聞吳王得越所獻寶劍三枚一日魚腸二日磐郢三日湛盧湛盧五金之英太陽之精寄氣托靈出之有威故去無道以就有道昭王大悅遂以爲寶闔閭聞楚得湛盧之劍因斯發怒遂使孫武伍胥白喜伐楚接夜半空中卽指劍去吳之時然覆楚之後吳亦旋滅興亡之故難言之矣第四句是此意

可中亭

蘇州府志虎邱山又有可中亭千墳雲悟石軒諸勝并鉛錄劉禹錫生公講堂

詩高坐寂寥塵漠漠一方明月可中亭山谷須溪皆稱其可字之妙按佛祖統祖載宋文

帝大會沙門衆疑日過中僧律不當食帝曰始可中耳生公乃曰白日麗天天言可中何得非中遂舉箸而食禹錫用可中字本此蓋卽以生公事詠生公堂非杜撰也白日可中

變言明月可
中尤見其妙

白石參來其此心 一亭矯立碧潭深
松間微月窺人澹似識高賢屐齒臨○白石詳悟石軒北史劉芳傳論
篇然特立碧潭見葉公話舊常建詩松際露微月蘇詞隙月窺人小南子高賢稱譽已屐齒見虎邱卽事注淮

悟石軒見上十道四番志生公異僧竺道生也講法于此聚石爲徒與談至理石皆爲頭點

築居縹渺比良常有客逢僧話石廊仙佛共參唯此石
白蓮花發定中香○縹渺見讚佛詩良常見過錦樹林崔禮仙詩偏逢僧話久石廊見卷十七題畫蘇詞遽與仙佛寂季義山詩白石蓮花誰所供六時常拂佛前燈定見送繼起入天台

後山月黑不見

王少伯詩其時
月黑猿啾啾

畫燭燒來入翠微，更邀微月暎清輝。欲窮千里目，臨眼

笑約重游興不違。

○陸務觀詩畫燭銀燈看到明。杜詩檢書燒燭短翠微見宿福源精舍。

李詩舉杯邀明月。白詩微月初三夜。古詩秋月揚清輝。

王之漁詩欲窮千里目。登臨見海戶曲。白詩江南

風月會

重遊

張如哉曰名首多有夜字在內惟王珣故宅隨意點染耳

戲題士女圖

古今畫鑑周昉善寫真作士女多穠麗豐肥有富貴氣

一舸

見磬

霸越亡吳計已行。論功何物賞傾城。西施亦有弓藏懼

不獨鶻夷變姓名

翻新入妙

○杜光庭詩

亡吳霸越已

平

勾踐世家

范蠡

自齊遺大夫種書

日

蜚鳥盡良弓藏

鶻夷見礪清湖

庚溪詩話引鄭毅夫詩曰若論破吳功第

一黃金只

合鑄西施與此同意

丹鉛錄

世傳西施隨范蠡去

不見所出只因杜牧一舸逐鶻夷之句而傳會也

墨子

子曰吳起之裂其功也西施之沉其美也墨子去吳

越之世甚近所書得其真修文御覽引吳越春秋逸

篇云

吳亡後越浮西施于江令隨鶻夷以終正與墨

子令杜牧未精審一時趁筆之過也浮沉也反言耳

隨鶻夷者子胥之譖死西施有力焉胥死盛以鶻夷

今沉西施所以報子胥之忠故云隨鶻夷以終范蠡

去越號鶻夷子皮杜牧遂以子胥鶻夷爲范蠡鶻夷

乃影撰此事以墮後人干疑網范蠡

受誣千載遇予而雪之亦一快哉

虞兮

史記項羽紀

美人名虞常幸從

文

自爲

詩曰虞兮虞兮奈若何楚漢春秋虞美人

和歌曰漢兵已畧地四而楚歌聲大王意氣盡賤妾何聊生

千夫辟易楚重瞳仁謹居然百戰中博得美人心肯死

項王此處是英雄

○書千夫長項羽紀辟易數里又羽亦重瞳子

漢書高祖紀項羽仁而

敵人僕志薛綜傳先輩仁謹不曉時事

百戰見送杜工部武

英雄見葺城行

出塞

後漢書南匈奴傳昭君字嬌南郡人也初元帝時以良家子選入掖庭時呼韓邪來

朝帝敕以宮女五人賜之昭君入宮數歲不得見御積悲怨乃請掖庭令求行呼韓邪臨

辭大會帝召五女以示之昭君豐容靚飾光

明漢書顧景裴回疎勸左右帝見大驚意欲留之而難於失信遂與匈奴生二子鄒之麟女俠傳昭君戎服乘馬提一琵琶出塞而去

玉關秋盡雁連天磧裏明駝路幾千夜半李陵臺上月

可能還似漢宮圓

妙入唐音○玉關見行路難杜詩木落霜野雁連天

天

墳裏見雪中遇獵

說文磧水渚有石者古木蘭詩願借明駝千里足本草綱目其臥而腹不著地屈內露明者名明駝最能行遠江總持詩薊北鴻來路幾千

李陵臺

見雪中遇獵

庾詩漢月何時更圓

李詩漢家秦地月流影照明妃一上玉關道天涯去不歸似爲此詩藍本張如哉日李于鱗明妃曲曲罷不知青海月徘徊猶作漢宮看吳詩更爲翻新尤展成昭君怨剩有清笳悲蔡琰更無人吊李陵臺又從吳詩

翻出

歸國

後漢書列女傳陳留董祀妻者同郡蔡邕

之女也名琰字文姬適河東衛仲道夫亡

無子歸寧於家興平中天下喪亂文姬爲胡騎所獲沒于南匈奴左賢王在胡中十二年

生二子曹操素與邕善乃遣使

者以金帛贖之而重嫁于祀

董逃歌罷故園空腸斷悲笳付朔風贖得蛾眉知舊事

好修佳傳報曹公

○後漢書五行志靈帝中平中京都

董逃董謂董卓也言雖

跋扈縱其殘暴終歸逃竄至於滅族也張如栽曰文姬

悲憤詩旣至家人盡又復無中外城郭爲山林庭宇生

荆艾所謂故園空也悲笳見臨江參軍文姬有胡笳

十八拍曹詩仰彼廟風百詩黃金何日贖蛾眉後漢

書韋彪傳問以三輔舊事文列女傳操問曰聞夫人家

羌多墳籍猶能憶識之不文姬曰昔亡父賜書四千許

卷流離塗炭罔有存者今所誦憶裁四百餘篇耳於是

續書送之文無遺誤晉書陳壽傳丁儀丁廙有盛名

子魏壽謂其子曰可覓于斛米見與當與尊公作佳傳

按末句變化用之兼翻用馬曰殫說王允語伯喈曠世

逸才多識漢事當續成後史爲一代大典也

當壚

史記司馬相如傳卓王孫有女文君新寡好音故相如以琴心挑之使人重賜文君

侍者通殷勤文君夜亡奔相如相如乃與馳歸家居徒四壁立文君久之不樂曰長卿第俱如臨邛從昆弟假貸猶足爲生何至自苦如此相如與俱之臨邛盡賣其車騎買一酒舍酤酒而令文君當壚

四壁蕭條酒數升錦江新釀玉壺冰莫教詞賦逢人買

愁把黃金聘茂陵

○千洲記瀛洲在東大海中有玉石高且千丈出泉如酒味名爲玉醴泉

飲之數升輒醉令人長生

一統志錦江在成都府華

陽縣南此水濯錦鮮於他水苔鮑白頭吟清如玉壺冰

文選長門賦序孝武皇帝

陳皇后別在長門宮愁悶悲思聞司馬相如天下工爲

文奉黃金百斤爲相如文君取酒而相如爲文以悟主上皇后復得幸

西京雜記相如將聘茂陵二女爲妾

文君作白頭吟以自絕相如乃止

綱目質實茂陵漢之縣名故城在西安府城西北一十里

墮樓

晉書石崇傳綠珠美而艷孫秀使人求之崇竟不許秀怒乃勸趙王倫誅崇女俠傳

綠珠泣曰願效死于君前崇止之遽墮樓而死

金谷粧成愛細腰避風臺上五銖嬌身輕好向君前死

一樹穠花到地消

○金谷見老妓行白詩粧成每被秋娘始細腰見嘲張南垣杜陽雜編

引賈至贈元載姬薛瓊英詩舞怯銖衣重笑疑桃臉開

方知漢武帝虛築避風臺注引王子年拾遺記趙飛燕體輕恐暴風帝爲築臺焉張如哉曰當作漢成帝賈詩

誤耶

漢成帝內傳飛燕身輕

詩何彼穠矣華如桃

李宋公序落花詩

金谷樓危到地香

奔拂

張道濟虬髯客傳隋煬帝之幸江都命司空楊素守西京一日衛公李靖以布衣上

謁獻奇策素亦踞見一妓有殊色執紅拂立於前獨目公公旣去而執拂者臨軒指吏曰

問公者處士第幾住何處公具以對妓領而退其夜五更初忽聞叩門聲低者公起問乃紫衣帶帽人杖一囊公問誰曰妾楊家之執拂妓也公遽延入脫衣去帽乃十八九佳麗人也素面畫衣而拜

歌舞侯門一見難侍兒何得脫長安樂昌破鏡翻新唱

換取楊公作舊官

翻新出奇○侯門見圓圓曲

侍兒

見老妓行本事詩陳太子舍人徐

德言之妻後主叔寶之妹封樂昌公主才色冠絕時陳政方亂德言知不相保乃破一鏡人孰其半約曰他日必以正月望日賣於都市我當在卽以是日訪之及陳亡其妻果入越公楊素之家寵嬖殊厚德言流離辛苦僅能至京遂以正月望日訪於都市有蒼頭賣破鏡者大高其價人皆笑之德言直引至其居設食具言其故出半鏡以合之仍題詩云云陳氏得詩涕泣不食素知之愴然改容卽召德言還其妻聞者無不感歎仍與德

言陳氏偕飲令陳氏爲詩曰今日何遷次
新官對舊官笑啼俱不敢方駿作人難

盜絳

劍俠傳唐大歷中有崔生者其父爲顯僚與蓋天之勲臣一品者熟生是時爲千牛

其父使往省一品疾一品命姬軸簾召生入

室遂命衣紅絳者擎一甌與生食生少年艱

妓輩終不食一品命紅絳姬以匙而進之生

不得已而食妓畱之遂告辭而去命紅絳送

出院時生回顧姬立三指又反掌者三然後

指胸前小鏡子云記取餘更無言生歸神迷

意奪語減容沮恍然凝思日不暇食時家中

有崑崙摩勒顧瞻郎君曰心中有何事如此

抱恨不已遂具告之又白其隱語摩勒曰有

何難會立三指者一品宅中有十院歌姬此

乃第三院耳反掌三者數十五胸前小鏡子

十五夜月圓如鏡令郎君來耳生大喜曰何

計而能達我鬱結耶摩勒笑曰一品宅有猛

犬守歌姬院門外常人不得輒入人必噬殺

之其警如神真猛如虎今夕當爲郎君搗殺
之是夜三更與生衣青衣遂負而踰十重垣
乃入歌姬院內止第三門繡戶不扃金釭微
明惟聞姬長歎而坐若有所伺摩勒請先爲
姬負其囊橐撻奩如此三復遂負生與姬而
飛出峻垣十餘重一品家之守禦無有警者

令公高戟妓堂開黃耳金鈴護綠苔博浪功成倉海使

緣何輕爲美人來

○令公見西田賞菊張道濟詩森如
高戟聳妓堂見老妓行古今注狗

一名黃耳韋端已詩金鈴大吠梧桐院綠苔見虎邱卽
事史記留侯世家良嘗學禮淮陽東見倉海君得壯
士爲鉄錐重百二十斤秦始皇帝東遊良與客狙击秦
皇帝博浪沙中一統志博浪在開封府陽武縣東南

取盒

劖俠傳紅線劖仙也爲潞州節度使薛嵩
家侍兒時魏博節度使田承嗣募甲卒五

子號外宅見男欲刻日併潞嵩憂計無所出
紅線請乘夜往魏一覘虛實伺便取事乃佩

靈符挾七首御風而往鶴鳴卽還取具床頭
金盒爲信嵩爲寒溫書遣人馳送入夜赴魏
非時呼門呈送書盒時魏索盜金盒賊甚急
不可得聞之警絕乃留使厚勞盡散外宅兒
男結爲婚姻

兩軍帖然

銅雀高懸漳水流月明飛去女諮謀何因不取田郎首

報與官家下魏州

○銅雀見永和宮詞漳水見讀鄭世
鋤俠傳持金盒以歸將行二

百里見銅臺高揭漳水東流晨鐘動野斜月在林忿往
喜還頗忘于行役感知酌德聊副于諮謀

新唐書藩

鎮傳田承嗣字承嗣平州廬陵人三輔決錄田鳳爲郎

靈帝曰送之因題柱曰堂堂乎張京兆田郎此借用鋤

俠傳田承嗣與嵩書某之首領繫在私恩官家見讀

佛詩唐書地理志魏州魏郡龍朔二年更名冀州咸亨

三年復曰舞州按一統志冀州表唐武德六年移治下
博龍朔二年改曰魏州咸亨三年復改與唐書互異

王貽上駢紅線漳水向東流銅臺露未收六城千里
道一葉五更秋金合消兵氣紅顏赴國讐洛妃乘霧
去空怨

木蘭舟

夢鞋

蔣防霍小玉傳大歷中李生名益龍西人第進士自矜風調長安有媒鮑十一娘者

言故霍王女字小玉婢出也諸兄弟以其母微分貲遣居于外易姓爲鄭氏女美甚生悅就之二歲餘歸而別娶小玉思之成疾生再至長安不顧也小玉使侍婢賣紫玉釵欲賂人爲通消息生之密友勸生顧鄭忽有豪士衣輕黃絳衫挾生之鄭所報云李十郎來也其前夕小玉夢黃衫丈夫抱生來令小玉爲脫鞋警而寤解之曰鞋者諧也脫者解也其來合而永訣乎及見生曰我爲女子薄命如斯君是丈夫負心若此我死必爲厲鬼使汝妻妾不安遂慟而死後李生之妻妾無一不反目者舊唐書李益傳少有癡病而多猜忌

防閑妻妾過爲苛酷而有散灰扃戶之譚聞於時故時謂妬癡爲李益疾

玉釵敲斷紫鸞雛消息聲華滿帝都能致黃衫偏薄倖

死生那得放狂夫

○王釵鸞雛見青門曲獨異記陳子昂一日之內聲華溢都城居雲詩

歌謡聲徹帝王都

薄倖見

琴河感舊

詩狂夫瞿瞿

驪宮

唐書驪山宮貞觀十八年置咸亨二年始名溫泉宮天寶六載改曰華清宮一統志

華清宮在西安府臨潼縣南太極外傳昔天寶十載侍輦避暑驪山宮秋七月牽牛織女

相見之夕上憑肩而望因仰天感

牛女事密相誓心願世世爲夫婦

天上人間恨豈消雙星魂斷碧雲翹成都亦有支機石

烏鵲難填萬里橋

攢簇處妙○白詩天上人間會相見又天長地久有時盡此恨綿綿無絕

期

杜詩

銀漢會雙星

杜牧之詩

路上行人

欲斷魂

景文詩

玉女從東來

頭帶雲

翹足躋

躋

集林

有人尋

河源見婦人

浣紗問之

曰此

天河也

乃與

一石而歸

問

嚴君平

君平曰

此織女

支機石也

四川通志

支機石在

蜀城西南隅

石牛寺之側

出土而立

高可五尺

餘石色

微紫近土

有一窩傍刻

支機石

三篆文

中華古今注

鵲一名神

友俗云七月

填河成橋

華陽國志

萬里橋在

成都縣南八里

蜀使費禕聘吳

諸葛亮祖之禕

歎曰萬

里之行

始于此橋

因以爲名

唐國史補

蜀郡有萬

里橋

元宗至而喜曰吾常自

知行地萬里則歸

蒲東

微之會真記

唐貞元中

有張生者遊于蒲

焉適有崔氏

孀婦將歸長安路出於蒲亦上

茲寺

崔氏婦鄭女也

張出於鄭

緒其親乃異

派之從母有中人

丁文雅不善於軍

先是張

與蒲將之黨

友善請吏護之

遂不及於難

鄭厚張之德甚

因餽饌中堂宴之

命次女鶯鶯

出拜張

自是惑之

崔之婢曰紅娘生私爲之

禮者數四紅娘捧崔氏而至有
頃寺鐘鳴天將曉紅娘促去

背解羅襦避月明乍涼天氣爲多情紅娘欲去喚鐘動

扶起玉人釵半橫

○史記滑稽傳羅襦襟解韓致光詩已涼天氣未寒時按月明是從會

真記斜月晶瑩幽輝半床句想出然會真記上云歲二月旬有四日矣下云是夕旬有八日也皆非乍涼時旃

村好用乍涼如難得今宵是乍涼之類若云舍于崔氏者累月必有乍涼時恐非吳詩本意多情見琴河感舊

元詩往兒撼起鐘聲動二十年來曉寺情王渙詩鐘動紅娘喚歸去玉人見永和宮詞歐陽永叔詞水晶

雙枕傍有

墮釵橫

題寒香勁節圖壽袁重其節母八十

袁重其見贈

府志重其早喪父傭書養母以貧甚母節不能旌乃徵海內詩文曰嬸哺篇多至數百軸几士

大夫過吳門者無不知有袁孝子
也張如哉曰寒香菊也勁節竹也

東籬漉酒泛芳樽處士傳家湛母恩傲盡霜花長不落

籜龍風雨夜生孫

菊竹分寫兼寫節字○東籬見賞菊和韻漉酒見別維夏芳樽見讀史有

感其七

(按綱目書潛爲晉處士晉書陶侃傳倉卒無

以待賓其母乃截髮得雙髮以易酒看樂飲極歡又列

女傳陶侃母湛氏豫章新淦人也又陶潛傳大司馬侃

之曾孫也傳家見觀通天帖

蘇詩菊殘猶有傲霜枝

歐陽永叔詩秋花不比春花落

焦氏說桔竹萌一名

竹胎一名籜龍

王介甫詩籜龍空此見孫枝(按袁重其

月有侍母弄孫

圖故末句及之

烏棲曲

樂錄烏棲曲鳥獸二十一曲之一也(按烏

者一首仄不換韻者一首梁武帝仄韻換平者二首平韻換仄
七香車可憐今夜宿倡家倡家高樹烏欲棲羅

惟翠帳向君低則以平韻換平韻唐人此曲不皆四句其四句而不換韻者趙承祐宮烏樓處玉樓深微月生簷夜夜心香輦不回花自落夜來空佩辟寒金是也然平韻換仄者爲多梅村

此首從之

沉香爲笮錦爲牽白玉池塘翡翠船芙蓉翻水鴛鴦洛

盧郎今夜船中宿

○沉香見永和宮詞注漢鼓吹曲桂樹爲君船青絲爲君笮杜詩遲日徐

看錦纜牽

李義山詩

玉池荷葉正田田翡翠見行路

難

楚辭舉芙蓉兮木末韓詩文如翻水成和成績詞

雙浴鴛鴦出綠汀梁武帝詩十五嫁爲盧家婦魏書

盧元明傳王熙見而歎曰盧郎有如此風神惟須誦離

騷飲美酒自爲佳士張文昌

烏棲曲君王昨夜舟中宿

讀陳其年邗江白下新詞

徐原一陳檢討誌銘其年諱維崧別號迦陵遇

花間席上尤喜填詞興酣以往常自吹簫而和
之人或指以爲狂其詞多至累千餘闋古所未

有也

國朝詩別裁集其年江南宜興人康熙己未以諸生召試博學鴻辭官翰林院檢討邦

江

見閬園序白下

見琴河感舊序

漫寫新詞付管絃臨春奏妓已何年笑他狎客無才思

破費君王十萬箋

此首白下○新詞見西冷閨咏春見玉京彈琴歌虞茂有衡陽王齋

閣奏妓詩

狎客見觀石谷畫南史褚裕之傳好學有

才思

蘇詩破費八姨三百萬語林王右軍爲會稽內

史謝安就乞箋紙庫中

有九萬箋紙悉與之

其二

錙輶珠簾燕子忙宮人斜畔酒徒狂阿麼枉奏平陳曲

水調風流屬竇娘

此首邗江○楚辭大招瓊軒錯衡英華假只珠簾見閨園序謝克家詞燕

子歸來依舊忙宮人斜見銀泉山吏記酈生傳人皆謂之狂生又吾高陽酒徒也

隋書煬帝紀小字阿麼

開皇八年冬大舉伐陳以上爲行軍元帥陳平天下稱賢

杜牧之詩煬帝雷塘路迷藏有舊樓誰家唱水調

明月滿揚州趙德先樂苑水調商調曲也隋煬帝幸江南時所製唐書武承嗣傳聞左司郎中喬知之婢竇娘

美且善歌奪取之道山新聞李後主宮嬪首娘纖麗善舞回旋有凌雲之態俟考

其三

落日青溪載酒時靈和垂柳自絲絲沈郎莫作齊宮怨

唱殺南朝老妓師

此首白下○青溪見贈蔡羽明載酒見清風使節圖

綠絲見咏山茶花文惠宮人帝問識座中客不曰惟識沈家令沈伏座流

梁書沈約傳嘗侍讌有妓師是齊

涕嬌娘記謝秘書愛沈約集獨構一室四壁寫沈詩大書于額曰沈郎書室李義山有齊宮詞季義山詩唱殺畔

牢愁

吳錄華歆見沈友而異之曰沈郎可登車語乎此在休文以前者

其四

治習春來興未除艷情還作過江書長頭大鼻陳驚座

白拾諸郎總不如

此首邗江○治習見無題楊子方說過江人士

遵儻長頭大鼻容貌甚偉陳驚座見癸巳禊飲

吉詩白拾王郎寄桃葉杜牧之詩捲上珠簾總不如

題思翁倣趙承旨筆

思翁見畫中九友歌趙承旨見贈霍魯齋

余山雲接弁山遙若雲扁舟景色饒羨殺當時兩文敏

一般殘墨畫金焦

組織入妙○余山見九峯草堂歌序

湖州府志

弁山在府城西北十八里

湖川府志

弁

在府城西雪溪在府治南

一溪東北流四十里入太湖

韓詩天晴物色饒

元史趙孟頫傳

文敏明史董其昌傳

許仲

聯詩古昔殘墨沼

亦名卞山周處吳興風土記下山當作冠弁之弁以山

形似弁也

湖州府志

苕溪在府城西雪溪在府治南

合爲一溪東北流四十里入太湖

韓詩天晴物色饒

元史趙孟頫傳

文敏明史董其昌傳

許仲

聯詩古昔殘墨沼

金焦

見贈答雪

雪

按湖州亦有西余山然元宰華亭人子昂湖
州人故用遙字若西余山則接弁山不遙矣

李青城十有六以自壽詩積閏平分已耋年之

句索和余題一絕贈之

詞家老宿號山農移得青城八九峯細數餘分添甲子

黃楊千歲敵喬松

妙在切題○杜詩深藏供老宿山農

見贈楊懷湄

青城見觀蜀鵠啼劇

見贈楊懷湄

青城見觀蜀鵠啼劇

一統志青城山天倉諸峯屹然三十有六前十八謂之
陽峯後十八謂之陰峯左傳襄三十年四百有四十
五申子矣十瞻之圃詩園中草木春無數只有黃楊
厄閨年自汪黃楊歲長一寸閨月年羅一寸詩山有喬
松

偶成

關河蕭索暮雲酣流落鄉心大不堪書劖尙存君且住
世間何物是江南抒寫胸臆自然入妙○蕭索見哭志
落見遇劉雪舫鄉心見送何省齋書劖
行真山民詩雲酣纏醕臘二月流見弔衛紫岫辛幼安詞得且住爲佳耳

題晉辟彊名姬董白小像

并引

夫箇步麗人出賣珠之女弟雉臯公子類側帽

之參車名士領城相逢未嫁人詣嫋婉時遇漂

搖

感舊集補傳旨羲字辟疆一字巢民號樸庵江南如臯貢生南渡時用爲推官不就有樸

巢

詩小三吾水繪園諸集板橋雜記董白字小

宛

一字青蓮鍼神曲聖食譜茶經莫不精曉後

爲

辟疆側室事辟疆九年年二十七以勞瘁死

辟

疆作影梅庵意語二十四百言哭之同人哀

辭

甚多惟吳梅村宮尹十絕可傳小宛也

統

志邀笛步在上元縣青溪橋右晉王徽之邀

桓

伊吹笛處客神賦賈一麗人於巖之畔漢書東方朔傳館陶公主近幸董偃始偃與母以

賣

珠爲事又孝武李夫人傳平陽主因言延年有女弟左傳昭二十八年昔賈大夫娶妻三

年不言不笑御以如臯射雉獲之始笑而言

統

志冒起宗如臯人崇禎進士以憲副督漕江

上乞休歸子襄

十七史獨孤信傳信美風度嘗因獵日暮馳馬入城其帽微側詰旦而吏人有

戴帽者咸慕信而側帽焉晉書孟嘉傳爲桓溫

參軍九月九日溫宴龍山參佐畢集有風至吹

嘉帽墮落嘉不之覺我梅村益合用之顧驛

泰日梁詩紀劉長史有名士悅傾城詩同時多和之張文昌詩恨不相逢未嫁時則有白下

詩燕婉之求又風雨所漂搖

權家蕪城亂帥阮佃夫刊章置獄高無賴爭地

稱兵奔迸流離纏綿疾苦支持藥裹慰勞羈愁

苟君家免乎勿復相顧寧吾身死耳遑恤其勞

已矣夙心終焉薄命名留琬琰跡寄丹青白下

河感舊序曹詩權家雖愛勝蕪城見讀史雜

感阮佃夫見讀史雜感按此指阮大鋗刑章

見讀史雜詩高無賴見弔衛紫岫五代史高

從誨世家俚俗語謂奪攘苟得無愧耻者爲賴

子猶言無賴也故諸國皆目爲高賴子

按此指左傳襄八年今楚來討曰女何故稱兵于

高傑左傳襄八年今楚來討曰女何故稱兵于

高傑左傳襄八年今楚來討曰女何故稱兵于

蔡魏志九錫文海盜奔逃黑山順軌詩流離

之子稱雅綱繆纏綿也疾苦出史記蕭相國

世家廣韻勞慰也陳子良詩何以慰羈愁

杜詩答效莫支持王詩松龕藏藥裹

廣韻勞慰也陳子良詩何以慰羈愁

杜詩答效莫支持王詩松龕藏藥裹

詩卷游非夙心薄命見玉京墓

竹書紀年

朱伐岷山得二女曰琬琰刻其名于若華之玉

若曰琬

華曰琰嗚呼鍼神繡罷寫春蚓於烏絲茶癖香

晉書王羲之傳制曰蕭子雲行行若繁春蚓字字如綰秋蛇

來滴秋花之紅露在軼事之流傳若此奈餘哀

之惻愴如何鏡掩鸞空絃摧雁冷因君長恨發

我短歌詒以八章聊當一嘵爾

鍼神見七夕卽事

之傳制曰蕭子雲行行若繁春蚓字字如綰秋蛇

太平廣記霍小玉出越州烏絲欄授李生生

援筆成草黃魯直詩正圍紅袖寫烏絲

貫休

詩茶癖金鎗快

別賦

見紅蘭之受露

遺事

見長安雜咏

舌詩慷慨有餘哀

後漢書光武

十王傳孤心悽愴如何如何

沈雲卿詩形將

鸞鏡隱

張子野詞雁柱十三絃

白有長恨歌

短歌見短歌

射雉山頭一笑年相思千里草芊芊偷將樂府窺名姓

親擊雲璈第幾仙

此首點董字○登徒子好色賦嫣然一笑

子里草

見讀佛詩

季文山詩

舌碑

無字草芊芊

兩都賦序

外

興

樂

府

協律

之事

武帝內傳

王母乃命諸侍

女

王子

登

彈

八琅

之

璈

董

雙

成

吹

雲

和

之

笙

石

公

子

擊

昆

庭

之

金

許

飛

瓊

鼓

震

靈

之

簧

本事詩

飛

瓊

謂

許

澧

曰

子

何

故

顯

余

姓

名

於

人

間

見

無

題

其

三

■

按千里謠董姓而三四句蓋攢簇用之也

其二

珍珠無價玉無瑕小字貪看問妾家尋到白隄呼出見

月明殘雪映梅花

原注余向贈詩有今年明月長洲白之句白隄卽其家也

此首點白字

○許仲晦詩珠璣無價竟難辭蘇詩完我無瑕玉

太冲詩小字爲纖素李詩造指紅樓是妾家

一統志

自公隄在長洲縣西北虎邱山塘張公亮董小宛傳王

午春辟疆至吳偶月夜蕩舟桐橋得再見將委以終身

潘皆山曰白隄

句正指此事

按板橋雜記以此首爲第四則梅村之逸詩多矣而原注所引亦逸詩也板橋雜記又錄其六其七其八

張如哉曰吳園次董君哀辭序吾友辟疆聞聲晉渡覲面蘇臺則知初遇董君在虎邱也

其三

鉢轂春郊鬪畫裙捲簾都道不如君白門移得絲絲柳

黃海歸來步步雲

張公亮小宛傳

姬自西湖遠遊於黃山白岳間王午春辟疆至吳遂相與

渡滸墅遊惠山歷毘陵陽羨澄江抵北固登金焦觀競

渡于江山勝處潘皆山曰黃海歸來指黃山歸後其四之京江話舊則金焦競波之遊也○鈿轂見讀陳其年詞白詩春郊柳疏烟盡裙見偶見杜牧之詩捲上珠簾總不如白門見讀史雜感絲絲柳見詠山茶花黃海見九友歌梁武帝詩那知步步香風逐

其四

京江話舊木蘭舟憶得郎來繫紫駟殘酒未醒驚睡起

曲闌無語笑凝眸

張如哉曰初遇在白隄此云京江話舊乃追寫其再遇耳○京江見送遠

圖白詩話舊堪垂淚木蘭見虎邱夜集圖注

李義山詩待得郎來月已低紫駟見馬草行殘酒兒坐奇懷

室秦少游詞睡起不勝情

白詩獨上危樓倚曲闌凝眸見朱氏畫樓

其五

青絲濯濯額黃懸巧樣新粧恰自然八手三盤幾梳掠
便攜明鏡出花前張如哉曰此首承上首而言無語笑凝眸喜其再遇也不暇多方結束只
幾梳掠便出相見幾于握手走出矣生動之極○青絲
見王郎曲世說有人嘆王恭形茂者云濯濯如春月柳黃魯直詩漢宮嬌額半塗黃
東觀記明帝馬皇后美髮爲四起大髻但以髮成尚有餘繞髻三匝白元詩新粧巧樣畫雙蛾
詩又不勞梳掠

其六

念家山破定風波郎按新詞妾唱歌恨殺南朝阮司馬
累儂夫婿病愁多此首敘阮大鍼之禍○馬令南唐書後主妙音律舊曲有念家山主演爲

念家山破詞名有定風波

新詞見西冷閨咏按歌見

琵琶行

南朝見韓勣王墓稱村柳敬亭傳阮司馬大

誠明史奸臣傳

中旨起大誠兵部添注右侍郎轉左進

本部尚書

夫婿見青門曲張子澄詩多病多愁負少

年

其七

亂梳雲髻下粧樓盡室倉黃過渡頭鉗合金釵渾拋却

高家兵馬在揚州

此首敍高傑之禍○《洛神賦》雲髻峩峩

省齋杜詩勢欲隨君去

形勢反倉黃渡頭見避亂鉗

合金釵見青門曲注

第四句見遇南廂園叟隋書魏

德深傳李密兵

馬近在金墉

其八

江城細雨碧桃村寒食東風杜宇魂欲弔薛濤憐夢斷

墓門深更阻侯門

此首輓詞○季詩江城五月落梅花杜詩春帆細雨來郎君畧詩重門深

鎖無人見惟有碧桃千樹花

寒食東風見青門曲杜

宇見送林衡者詩後

陸友仁研北雜志蜀妓薛濤字

宏度季詞秦娥夢斷秦樓月

詩墓門有棘侯門見圓圓曲

韓元少輓言巢民詩載得佳人字莫愁染香亭子木

蘭舟繭絲待久方成匹繞扇無緣得聚頭花鳥湘中

餘粉墨人琴座上亦山邱白楊未種俱消歇何處春

風燕子樓自注染香湘中皆姬所居旨辟疆蘭言

辛丑夏余滯邦上時閨中有小姬扣寄小箋云見

蘭之受露感入之離思余歸戲詢曰那得此好句答

云選賦見紅蘭之受露我僅剪却一紅字耳去今十

六年扣扣化影梅庵畔黃土矣按此事與序中秋花

紅露軼事相似辟疆姬人皆爾爾耶

疆姬人皆爾爾耶

又題董君畫扇

董君見白燕吟此借用影梅庵憶語

姐於吳門曾學畫未成能作小

叢寒樹筆

墨楚楚

過江書索扇頭詩簡得遺香起夢思金鎖澀來衣疊損

空箱須記自開時

從扇字着筆映合入妙○過江書見讀陳其年詞

陸魯望詩冷翠遺香

愁向人

杜詩雲雨荒臺豈夢思

韋端已詩院開

金鎖澀

白詩自從不舞霓裳曲疊在空箱二十年

其二

湘君浥淚染琅玕骨細輕匀二八年半折秋風還入袖

任他明月自團圓

亦從扇字生義○楚辭有湘君篇湘

春風浥淚痕琅玕見西冷閨咏

如哭見方竹枝歌唐無名氏詩常對

臉輕匀觀眼霞

李詩紅粧二八年

班婕妤怨歌行

裁

爲合歡扇團圓似明月出入君懷袖動
搖微風發常恐秋節至涼颼奪炎熱

古意見五絕袁子才曰古

意六首乃是寫懷

爭傳婺女嫁天孫纔過銀河拭淚痕但得大家千萬歲
此生那得恨長門○史記天官書婺女其北織女天孫

見七夕卽事銀河見青門曲大

家見永和宮詞宋玉高唐賦延年
益壽千萬歲長門見讀佛詩

其二

荳蔻梢頭二月紅十三初入萬年宮可憐同望西陵哭

不在分香賣履中○杜牧之詩娉娉裯裯十二餘荳蔻

二月初唐書高宗紀永徽二年改九成宮曰萬年宮

西陵分香賣履見讀佛詩

其三

從獵陳倉怯馬蹄玉鞍扶上却東西一經轆道生秋草

說着長楊路總迷。

○從獵見讚佛詩陳倉見送李仲木注季義山詩從獵陳倉獲碧雞花臺

夫人宮詞

初學乘騎怯又嬌

○李詩龍駒雕鐙白玉鞍

洪叔璵詩

醉來扶上木蘭舟

○唐文宗詩輦路生秋草

長楊見讚

佛詩楚辭

九辯中路而迷惑兮

其四

玉顏憔悴幾經秋薄命無言祇淚流手把定情金合子

九原相見尙低頭。

○玉顏見鴛湖閨詠王漁詩李夫人病已經秋薄命見玉京墓定情

金合見永和宮詞

禮趙文子與叔譽觀乎九原李詩低頭向暗壁

其五

銀海居然妬女津南山仍銅慎夫人君王自有他生約

此去惟應禮玉真。

○銀海見讀史有感西陽雜俎劉伯玉妻段氏字光明性妬忌伯玉嘗誦

洛神賦語其妻曰娶婦得如此吾無憾焉光明曰君何以水神美而欲輕我乃自沉而死七日托夢語伯玉曰君本願神吾今爲神矣伯玉終身不渡此水婦人渡津者皆壞衣素粧不爾風波暴發第二句見銀泉山

李義山詩他生未卜此

生休

王真見補注

其六

珍珠十斛買琵琶金谷堂深護絳紗掌上珊瑚憐不得却教移作上陽花。

○齊知之詩明珠十斛買婢婢金谷見老妓行絳紗見西冷閨咏

述

異記漢元帝二年鬱林郡獻珊瑚婦人謂之女珊瑚上陽花見青門曲

倣唐人本事詩

唐書藝文志孟棨本事詩一卷或云爲定南王孔友德女賦俟考

聘就蛾眉未入宮待年長罷玉恩空旌旗月落松楸冷

身在昭陵宿衛中

○史記外戚世家以良家子入官公羊傳注待年父母國也後漢書曹

后紀小者待年於國朱子奢詩霜氣入松楸

陵見觀法帖史記齊悼惠王世家皆宿衛長安中昭

其二

錦袍珠絡翠兜鍪軍府居然王子侯自寫赫蹏金字表

起居長信閣門頭

○錦袍見讀史雜感杜牧之詩珠絡確確白罽袍王少伯詩勅賜飛鳳金

兜鍪

軍府見玉京傳史記有建元以來王子侯者年表漢書外戚傳發篋中有赫蹏書注赫音闐小薄紙

也金字表出元史世祖紀後漢書岑彭傳大長秋以
朔望問太夫人起居漢書百官表長信少府以太后所
居宮爲名也

閭門見宮扇

其三

藤梧秋盡瘴雲黃銅鼓天邊歸旆長遠愧木蘭身手健

替耶征戰在他鄉

○唐書王翊傳前經畧使皆僑治藤
梧杜詩瘴雲終不滅江詩黃雲蔽千

里

銅鼓見贈馮訥生潘安仁寡婦賦

有翩翩之賦

唐韋元甫有擬

宋史祀先蠶樂章胡不留歸旗有翩

翩杜詩朔方健兒好身手

宋蘭詩願爲市鞍馬從此替耶征

其四

新來夫婿奏兼官下直更衣禮數寬昨日校旗初下令

笑君不敢舉頭看○夫婿見青門曲兼官見遇南廂園

齊書張欣泰傳下直輒遊園池

樂

名花一萬樹

不敢舉頭看

樂

高季廸詩更衣直夜房禮數寬見避亂

下令見驅

驅

兒

寶遺直詩

官花一萬樹

不敢舉頭看

八旗通志康熙三年四月有德女四貞疏言臣父孔

有德死節桂林蒙

世祖章皇帝

軫念孤忠易

名賜葬仍命廟祀泣思先臣航海投誠舍生報國北

討南征勲猷著今焚斂孤女僅延一綫所再沛成

命速令興工則勞臣報國之靈與普天効忠之氣俱

感激無涯矣得旨每年春秋致祭有德一子爲

李定國所擄惟女四貞存特恩照和碩格格食俸四

貞適孫延齡十二年十二月吳三桂反

聖祖

仁皇帝以延齡爲撫蠻將軍率師駐防廣西十三年

二月延齡據桂林叛降于三桂自稱安遠大將軍十

四年四貞勸其反正代延齡具疏乞降許之十五年

冬吳三桂遣其孫吳世琮至桂林誘執延齡殺之十

八年二月撫蠻滅寇將軍傅宏烈鎮南將軍莽依圖

擊走吳世琮四貞歸于京師按此詩之第一首無可

擊走吳世琮四貞歸于京師按此詩之第一首無可

考二三四首于四貞爲
合以俟之博聞者

題錢黍谷畫蘭

原注爲袁重其禊祝

程迓亭曰

黍谷名朝鼎常熟人善畫蘭花竹

石得法于孫克宏蘇州府志順治四年進士唐朝鼎復姓錢又錢朝鼎字禹久刑部主事歷官

大理少卿

漢書戾太子傳使東方朔

枚臯作禊祝師古曰禊求子之神也

謝家燕子鬱金堂玉樹東風遶砌長帶得宜男春闌草

眾中推讓杜蘭香

兩首俱點出蘭字此首寫足禊祝之意○劉夢得詩舊時王謝堂前燕蘇詩禊壇初記燕來時沈雲卿詩盧家少婦鬱金香一作

堂

晉書謝元傳子弟亦何預人事而欲使其佳曰如

芝蘭玉樹欲使生於庭階耳梁武帝詩吟蟲繞砌鳴

羣芳譜萱一名宜男于暢詩胸前空帶宜男草劉夢得

詩若其吳王鬪百草不知應是久西施

言先默得之推讓晉書曹毗傳時桂陽張碩爲神女杜

蘭香所降明因以二篇詩嘲之并續蘭香歌詩
十篇甚有文彩杜蘭香傳杜蘭香自稱南陽人

其二

北堂萱草戀王孫膝下含飴阿母恩錯認清郎貪卧雪

生兒強比魏蘭根

此首從阿母着筆更切爲重其禊祝

北堂也招隱春草生今萋萋

王孫遊兮不歸梅村蓋變

化用之孝經故親生之膝下後漢書馬皇后紀吾但

當含飴弄孫阿母字借用漢武內傳王母詔

清郎見

清風使節圖後漢書袁安傳令人除雪見安僵卧曰大

雪人皆餓不宜于人

生兒見贈遼左故人北齊書魏

蘭根傳魏蘭根鉅鹿曲陽人也

北史魏蘭根傳蘭根道冠時英功參霸業

亦一代之偉人也

宋玉叔錢黍谷畫蘭歌性本愛幽蘭常欲製爲佩得作江南遊芳菲日相對晨夕臥其下怡情惟灌漑惜

哉中棄捐官貧莫能載錢郎贈我白團扇彩毫善寫
瀟湘態烟姿霧質半空濛墨氣淋漓羞粉續我間畫
蘭如畫眉最難彷彿雙螺黛錢郎本自江海人能事
相成蓋有因坐擁嬪娟稱畏友牙籤班管常隨身羸
馬歸來爽鳩署美人當鏡生微顰驕驕之裘脫沽酒
清尊對雨花開晨幽窓小鬟擎箋侍玉臺高咏聲何
新雪兒十五能吳歌更解絲桐妙八神笙篴一曲歌
一闋流光宛轉飛梁塵綰袖濡毫染麝煤紫莖綠葉
交紛綸婉變能令卉木榮九畹開遍無冬春珍重古
人交誼好相思千里遺芳草短褐逢君宛洛間抵掌
論文非不早便留此幅付添丁大璐明璫信非寶篴
有吳江一匹練砑光不減鶯溪縞東軒茶熟鶯正啼
乘興還須爲余掃何用重詢
屈大夫看取文君作腹藁

題王石谷畫

綠樹參差倚碧天波光瀲灔尙湖船烟巒自遶王維墅

不必重參畫裏禪

二首俱雅令宜人此首夏景○任彥升詩綠樹懸宿根杜牧之詩參差烟

樹五湖東碧天見蕩子行

謝元暉詩

瀾光媚碧隄木

元虛海賦

激湍尚湖見琴河感舊序

謝朓詩

烟靄見二十

木元虛海賦激湍尚湖見琴河感舊序

元虛海賦激湍尚湖見琴河感舊序

謝朓詩

瀾光媚碧隄木

元虛海賦激湍尚湖見琴河感舊序

謝朓詩

烟靄見二十

木元虛海賦激湍尚湖見琴河感舊序

謝朓詩

五自詩唐書王維傳晚年得

宋之間藍田別墅在輞川口

其二

初冬景物未蕭條紅葉青山色尚嬌一幅天然圖畫裏

維摩僧寺破山橋

此首冬景○紅葉見琴河感舊序

天然見觀石谷畫

維摩寺見洗象

圖破山見

壽鶴如